THIS IS MY WONDERLAND
AN YOU ARE ALICE



BROSCHÜRE

KREATIV - BESONDERS - EMOTIONAL

DEINE FOTOGRAFIN

HEY, ICH BIN CARO



Deine Fotografin.
Mit meinen Katzen Torvi und Kaja lebe ich in einem kleinen Dorf im herzen von Sachsen. Wenn ich nicht gerade für Fotoshootings unterwegs bin, genieße ich das Dorfleben in vollen Zügen. Seit ich denke kann, bin ich kreativ. Mein Weg führte mich (zum Glück) zur Fotografie, mit der ich dich vielleicht schon sehr bald glücklich machen kann.



TAKEAPHOTO - TIERFOTOGRAFIE

Carolin Felgner

WWW.TAKEAPHOTO-TIERFOTOGRAFIE.DE

MEIN VERSPRECHEN AN EUCH

Ein Fotoshooting soll sich leicht und ungezwungen anfühlen – für dich genauso wie für dein Tier.

Du musst keine Erfahrung vor der Kamera mitbringen und dir keine Gedanken machen, etwas falsch zu machen. Es gibt kein Richtig oder Falsch. Ich möchte keine perfekten Posen festhalten, sondern eure echte Verbindung und die kleinen Momente, die euch einzigartig machen.

Mein Ziel ist, dass ihr nicht nur mit kunstvollen Erinnerungen nach Hause geht, sondern auch mit dem Gefühl, eine schöne gemeinsame Zeit erlebt zu haben.

Das Wohl und die Sicherheit von Mensch und Tier stehen dabei immer an erster Stelle. Nichts wird erzwungen – ihr bestimmt das Tempo. Ich begleite euch mit Ruhe, Einfühlungsvermögen und stehe euch jederzeit mit Rat und Tat zur Seite.



KREATIVE FINE ART FOTOGRAFIE

Jeder verdient ein Meisterwerk.
Bilder, die nicht nur Räume schmücken, sondern Erinnerungen bewahren – heute, morgen und noch in vielen Jahren.

WWW.TAKEAPHOTO-TIERFOTOGRAFIE.DE



ABLAUF DEINES FOTOERLEBNISSES

Jedes meiner Shootings wird individuell und auf deine Bedürfnisse abgestimmt. In den folgenden Punkten erfährst du vorab den organisatorischen Ablauf eines jeden Shootings.

KONTAKTAUFNAHME

Schreibe mir eine E-Mail an
info@takeaphoto-tierfotografie.de
und schildere mir kurz dein Anliegen. Gern kannst du schon etwas über dich und deine Wünsche erzählen.

TERMINVEREINBARUNG

Zusammen finden wir einen geeigneten Termin.
Die Buchung ist verbindlich wenn du die vereinbarte Anzahlung zum Shootingspreis geleistet hast.

VORBEREITUNG

Damit du dich optimal vorbereiten kannst, erhälst du vor deinem Shooting ein paar Erläuterungen von mir.
Keine Angst, du musst nicht viel beachten. So kannst du dich entspannt auf dein Shooting bei mir freuen.

DEIN FOTOTAG

Wir treffen uns pünktlich zur vereinbarten Zeit.
Das Einzige was du aktiv beitragen musst, ist, dass dein Tier sauber und geputzt ist. Dann könnt ihr zurücklehnen und die Zeit genießen.

DEINE BILDAUSWAHL

Nach dem Shooting erhälst du deine Bildauswahl über eine Online-Galerie. Dort kannst du deine Meisterwerke heraussuchen.

BEZAHLUNG

Vor deinem Shooting zahlst du 50% des Grundpreises . Der Restbetrag des Grundpreises wird dann am Tag des Shootings fällig. Mit deiner Auswahl entscheidet sich dann der Restbetrag. Je nach dem welchen Baustein du wählen wirst. So bleibst du ganz flexibel.

DIE NACHBEARBEITUNG

Nach deiner finalen Bildauswahl und Zahlungseingang des Restbetrages kann ich mit der Bildbearbeitung deiner Fotos beginnen. Nach ca. 3-6Wochen ist diese dann abgeschlossen. Deine finalen Fotos erhälst du dann über deine Online-Galerie und als Prints zu dir nachhause.

FEEDBACK

Über Feedback würde ich mich riesig freuen. Du kannst die Fotos in deinen Social Media Kanälen teilen, eine Google Rezession schreiben oder deine Wohnung damit verschönern. Gern kannst du mir auch einen Text per Mail oder WhatsApp schicken.



Was bedeuted Fine Art Fotografie?
Das möchte ich dir kurz an einem Beispiel zeigen.
Auf der folgenden Seite findest du meinen Prozess der Bildbearbeitung.

BILDBEARBEITUNG



ROHAUFNAHME

Dieses Foto kommt direkt aus der Kamera. Im Nachhinein bearbeite ich diese dann.
In deiner Auswahl wirst du einen Teil dieser Fotos sehen.
Der andere Teil wird dann schon grundoptimiert sein.



GRUNDOPTIMIERT

In deiner Vorschaugalerie wirst du dann diese Fotos sehen.
Bei der Grundoptimierung erhalten die Fotos einen Bildlook.
Damit bekommst du einen ersten Eindruck in welche Richtung es geht.
Retuschiert wird hier nicht. Diese Fotos kannst du mit Baustein 1 erhalten.



FINE ART

Hier kümmere ich mich um die Details. Nun wird retuschiert. Mal mehr oder weniger. Ich optimiere Kontraste und die Farben erhalten ein Feintuning. Manchmal kickt hier meine Kreativität so richitg.

"Its your turn"

Auf den folgenden Seiten findest du meine Angebote für dich.



Fotoshooting Grundpreis

DEIN TIER ALS MEISTERWERK

Nach dem du alle Fotos deiner Auswahl gesehen hast, entscheidest du selbst, welche du erwerben möchtest.
Es ist jederzeit möglich später noch weitere Fotos aus deinem Fotoerlebnis digital oder gedruckt zu kaufen.

IM GRUNDPREIS ENTHALTEN:

- Persönliche Beratung vor und nach deinem Shooting
- Ausführliche Vorbereitung und Planung
- Bis zu drei Stunden Fotoshooting
- Unlimitierte Anzahl an Tieren und Personen
- Locationwechsel und Outfitwechsel auf Wunsch
- Erstellung deiner Vorauswahl
- Persönliche Onlinegalerie mit ca. 150 - 300 Fotos
- unbegrenzte Nutzung deiner Fotos im privaten Bereich
- 125,00€ Fotoguthaben zur freien Verwendung für die von dir gewählten Fotos und Bausteine.

400,00€

Der Preis deines Fotoerlebnisses setzt sich aus dem Grundpreis und den später von dir gewählten Fotos/ Bausteinen zusammen.
Ein kleines Beispiel:
Fotoshooting (400,00€) + 10 Fine Art Fotos (250,00€) - Guthaben (125,00€) = 525,00€ Endpreis

Auf den folgenden Seiten findest du 2 Bausteine um dein Fotoerlebnis zu ergänzen.

Nicht im Grundpreis enthalten, sind die Anfahrtskosten. Für jeden gefahrenen Kilometer berechne ich 0,50€. Beispiel: Wenn ich für dein Shooting für den Hin- und Rückweg insgesamt 100km zurücklege, werden dafür 50,00€ fällig.



Fotoshooting Baustein 1

EURE GESCHICHTE-REPORTAGE

Mit diesem Baustein ergänzt du den Grundpreis deines Fotoshootings. Du erhältst alle Fotos aus deiner Auswahl (im Schnitt 150-200 Fotos) grundoptimiert in Digital als Download.

350,00€

Was heißt grundoptimiert?

Die Grundoptimierung verleiht deinen Bildern meinen charakteristischen Bildstil und sorgt durch die harmonische Abstimmung von Licht, Farben und Kontrasten für einen stimmigen Gesamteindruck. Sie eignet sich besonders für dokumentarische Fotoserien, in denen authentische Augenblicke, natürliche Interaktionen und die besondere Verbindung zwischen Mensch und Tier im Mittelpunkt stehen. Aufwendige Retuschen oder künstlerische Fine-Art-Kompositionen sind hierbei bewusst nicht Bestandteil der Bearbeitung.



Fotoshooting Baustein 1

EURE GESCHICHTE















Fotoshooting Baustein 2

FINE ART SERIE

Mit diesem Baustein ergänzt du den Grundpreis deines Fotoshootings. Du erhältst 10 Fine Art retuschierte Fotos deiner Wahl in Digital als Download.

250,00€

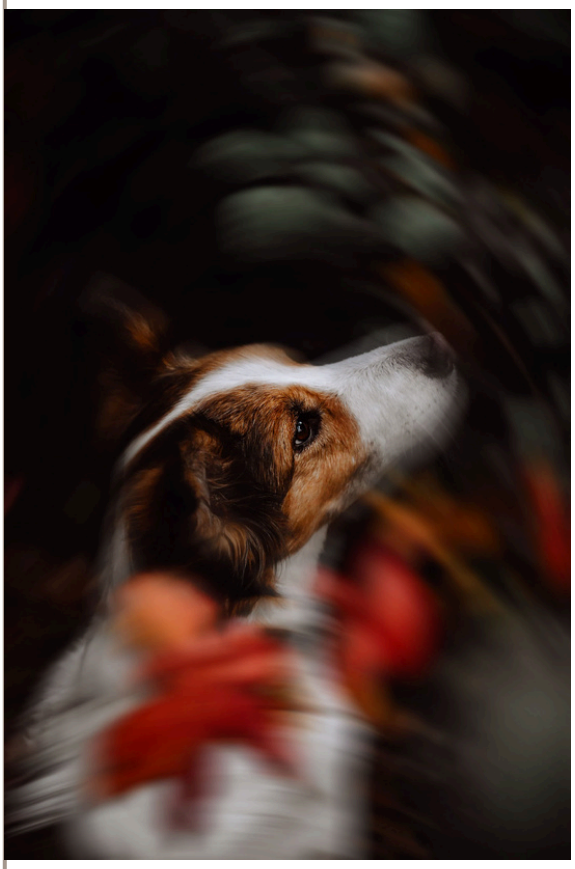
Was bedeutet Fine Art?

Fine Art Tierfotografie bedeutet für mich weit mehr als das Festhalten eines schönen Moments. Sie veredelt und vollendet dein Fotos zu einem individuellen Kunstwerk. Jedes Bild entsteht mit einer klaren künstlerischen Vision – durch eine bewusste Komposition, eine aufwendige Nachbearbeitung mit gezielter Lichtsetzung, feinen Retuschen oder kreativen Techniken wie z.B. Doppelbelichtungen. So entstehen einzigartige Werke, bei denen Ästhetik, Emotion und ein stimmiges Gesamtkonzept im Mittelpunkt stehen und die Persönlichkeit deines Tieres und eurer Beziehung zueinander auf besondere Weise sichtbar wird.

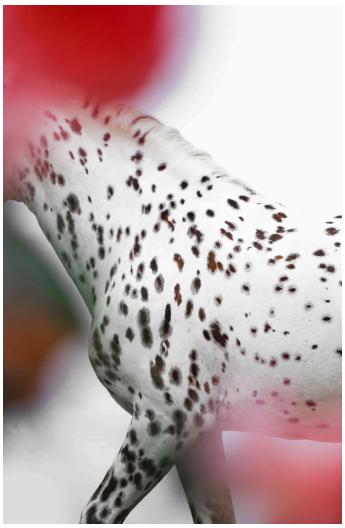


Fotoshooting Baustein 2

FINE ART SERIE















RAUM FÜR DEINE FRAGEN



Auf den folgenden Seiten findest du die meist gestellten Fragen. Sie dienen dir als Orientierung und Vorbereitung auf dein Shooting.

FRAGEN & ANTWORTEN

Ich hatte noch nie ein Fotoshooting

Das stellt gar kein Problem dar.

Die meisten Mensch-Tiere Paare die du auf meinen Fotos siehst, sind keine profesionellen Models. Sie sind wie du und ich. Ganz normal.

Bei meinen Shootings gebe ich euch den Raum den ihr braucht. Ihr dürft genau so sein, wir ihr möchtet. In der Regel beobachte ich gern, sodass deine Fotos so natürlich wie möglich entstehen können.

Selbsverständlich bekommt ihr während des Shootings trotz dessen auch kleine Hinweise und Tipps von mir, wie ihr euch am besten plaziert oder was genau ihr machen sollt. Du musst keine Angst haben, etwas falsch zu machen oder auf dich allein gestellt zu sein. Dafür bin ich da.

Wie lange dauert ein fotoshooting

In der Regel dauert ein Fotoshooting ca. eine Stunde.
Plane aber bitte etwas mehr Zeit ein, damit wir entspannt und stressfrei fotografieren können. Sollte wir doch länger fotografieren, ist das total in Ordnung.

Was soll ich anziehen?

Ziehe das an, in was du dich siehst und vorallem wohl fühlst. Ob das nun die klassische Reithose oder ein Kleid ist. Ich bin offen für alles.
Versuche dennoch sehr grelle Farben wie Neon Töne zu vermeiden.
Gern kannst du mehrere Outfits zum Shooting mitbringen und wir entscheiden gemeinsam, was am besten passen könnte. Du darfst dich während deines Shootings auch gern umziehen und dein Outfit wechseln.

Wie bereite ich mich auf mein Fotoshooting vor?

Du kannst dir gern Gedanken zu deinen Motivwünschen machen. Das ist aber kein Muss.
Es ist super hilfreich wenn wir bei deinem Shooting einen Helfer oder Helferin dabei haben.
Möchtest du dein Shooting an einem besonderen Ort abhalten, wäre es gut wenn du und dein Tier diesen vorab besuchst. So kann es sich an die Situation gewöhnen.

FRAGEN & ANTWORTEN

Welche locations eignen sich für ein fotoshooting

Die beste Location ist die, in der sich dein Tier am wohlsten fühlst.
Einzigartige Fotos lassen sich überall aufnehmen, auch dort wo du es am wenigsten Erwarten würdest.

- bei dir Zuhause
- auf eurer gewohnten Gassirunde
- in deinem Garten
- auf der Koppel am Stall
- auf dem Reitplatz
- im Wald oder am Waldrand
- auf Feldwegen
- an einem Fluss oder See

Wenn du dir unsicher bist, kannst du mir vorab Fotos der Location zusenden und wir beraten gemeinsam, was am besten passt.
Wenn ich dann bei euch vor Ort bin, lasse ich den Blick ohnehin schweifen und verschaffe mir einen Überblick der Umgebung.

Was passiert wenn es regnet?

Bei leichtem Regenfall fotografieren wir trotzdem. Glaube mir wenn ich sage, dass Regen deinen Fotos etwas ganz besonderes verleihen können.
Bei Stark- oder Dauerregen / Gewittern/ Stürmen etc. fotografieren wir nicht. Wir suchen uns in diesem Fall einen Ausweichtermin.
Ob dein Shooting stattfinden kann, entscheiden wir ca. 2-1 Tage vor unserem geplanten Termin.

Dürfen weitere Tiere/ Partner/ Familie/ Freunde dabei sein?

Selbstverständlich. Gib mir vorab gern darüber bescheid, dann können wir das einplanen. Es gibt keine Begrenzung an teilnehmen Tieren oder Menschen. Egal ob Pferdeherde, Hunde- oder Katzenrudel.

Muss mein Tier beim shooting frei stehen?

Nein, natürlich nicht. Diese Fotos entstehen nur in gesicherten Bereichen wie einer eingezäunten Koppel, Garten oder Wohnung. Je nach Tierart.
Sicherheit ist das höchste Gut. Fotografieren wir in einem ungeschützen Berreich, arbeiten wir mit Knotenhalfter, einem spezielen Fotohalfter, Leinen oder auch Geschirren. Diese werden im Nachhinein von mir retuschiert. Auch Zäune im Hintergrund berschwinden so aus deinen Fotos.

FRAGEN & ANTWORTEN

Mein Tier will beim shooting nur fressen.

Möchte dein Pferd während dem Shooting gerne Gras fressen, Weichen wir einfach auf eine Location ohne Gras aus. Das kann ein Weg oder der Reitplatz sein. Eine weitere Möglichkeit: Wir fotografieren einfach in Bewegung.

Wie viel Zeit verstreicht bis zur Auswahlgalerie und den fertigen Fotos?

Je nach Auslastung benötige ich ca. 2-10 Tage für die Erstellung deiner Auswahlgalerie. Die Finale Fotos werden, je nach Anzahl, ca. 3-6 Wochen nach deiner Bildauswahl fertig gestellt sein. Genaueres teile ich dir bei deinem Shooting mit.

Was passiert nach meinem Fotoshooting?

Deine Fotos werden sortiert und grundoptimiert um dann in deiner Auswahl bereit zu stehen. In dieser Galerie kannst du dann deine Favoriten markieren. Bei individuellen Fragen zu einem oder mehreren Fotos kannst du mir einen Kommentar hinterlassen. Nach dem du deine Meisterwerke ausgewählt hast, beginne ich mit der Bearbeitung deiner Fotos. Die Finalen Fotos erhälst du dann nach und nach in einer gesonderten Onlinegalerie zum herunterladen.

Bekomme ich alle Fotos aus meinem Shooting unbearbeitet?

Nein.
Mein Fokus liegt auf kunstvoll bearbeiteten Fine-Art Fotos, deshalb gebe ich die Bilder nicht unbearbeitet ab. Es besteht jedoch die Möglichkeit, die gesamte Galerie in einer leichten Grundbearbeitung dazu zukaufen (Baustein 1)
Melde dich dafür einfach bei mir.

Kann ich noch mehr als 10 Fine Art Fotos auswählen oder nachbestellen?

Natürlich! Jedes weitere ausgewählte Foto zu Baustein 2 kostet 25,00€. Wählst du also zu den 10 Fotos noch 5 weitere aus, würden dich diese zusätzlich 125,00€ kosten. Fotos können noch mindestens 2 Jahre nach deinem Fotoshooting nachbestellt werden.

Wie bezahle ich mein Fotoshooting?

50% des Grundpreises sind im Voraus per Überweisung zu bezahlen, damit dein Termin gesichert ist. Den restlichen Betrag kannst du am Shootingtag in bar oder per Überweisung oder über Paypal bezahlen.
Zusatzfotos oder -Produkte kannst du per Überweisung oder per Paypal bezahlen.



FRAGEN & ANTWORTEN

Zu welcher Tageszeit findet ein Fotoshooting statt?

Ich fotografiere am liebsten im Sonnenaufgang oder im Sonnenuntergang. Der Vorteil ist, dass das Licht zu diesem Zeitpunkt sehr weich ist. Mit ein bisschen Glück haben wir eine sehr interessante Lichtstimmung,
Besonders im Herbst und im Winter spielt die Uhrzeit etwas weniger eine Rolle, weil das Licht ganztags eher sanft ist.
Ich vermeide es, um die Mittagszeit zu fotografieren, um harte Schatten und zugekniffene Augen zu vermeiden. Falls es um die Mittagszeit bewölkt ist, können wir aber auch diese Zeit nutzen.

Ich muss mein Fotoshooting absagen/Verschieben

Bei einer Stornierung oder Rücktritt vom vereinbarten Fotoshooting gelten folgende Bedingungen:

- Stornierung bis 7 Tage vor dem vereinbarten Termin: Kostenfrei
- Stornierung innerhalb von 7 Tagen vor dem vereinbarten Termin: 50% des vereinbarten Honorars
- Stornierung am Tag des vereinbarten Termins oder bei Nichterscheinen: 100% des vereinbarten Honorars

Ausnahmen sind Gründe wie Krankheit oder
Verletzung.

Bei einer Verschiebung auf einen anderen Tag entstehen keine weiteren Kosten für dich. Wir treffen uns dann zum vereinbarten Ausweichtermin.

Wie kann ich die entstandenen Fotos nutzen?

Als Kunde hast du das private Nutzungsrecht an den Fotos, die während des Fotoshootings entstanden sind. Das bedeutet, dass du die Bilder für persönliche Zwecke verwenden darfst, wie zum Beispiel das Ausdrucken und Einrahmen der Fotos für den eigenen Gebrauch, das Teilen der Bilder mit Freunden und Familie auf sozialen Medien oder das Erstellen eines persönlichen Fotoalbums.
Es ist jedoch wichtig zu beachten, dass du die Bilder nicht für gewerbliche oder geschäftliche Zwecke nutzen darfst, wie beispielsweise für Werbung, Marketing oder Verkaufszwecke, es sei denn, du hast eine ausdrückliche schrittliche Genehmigung der Fotografin erhalten.Die Urheberrechte an den Fotos bleiben ausserdem weiterhin bei der Fotografin. Du erwirbst lediglich das Recht, die Bilder für private Zwecke zu nutzen, jedoch nicht das Recht, die Bilder zu bearbeiten, zu verkaufen oder anderweitig zu verwerten, es sei denn, dies wurde ausdrücklich schrittlich vereinbart.